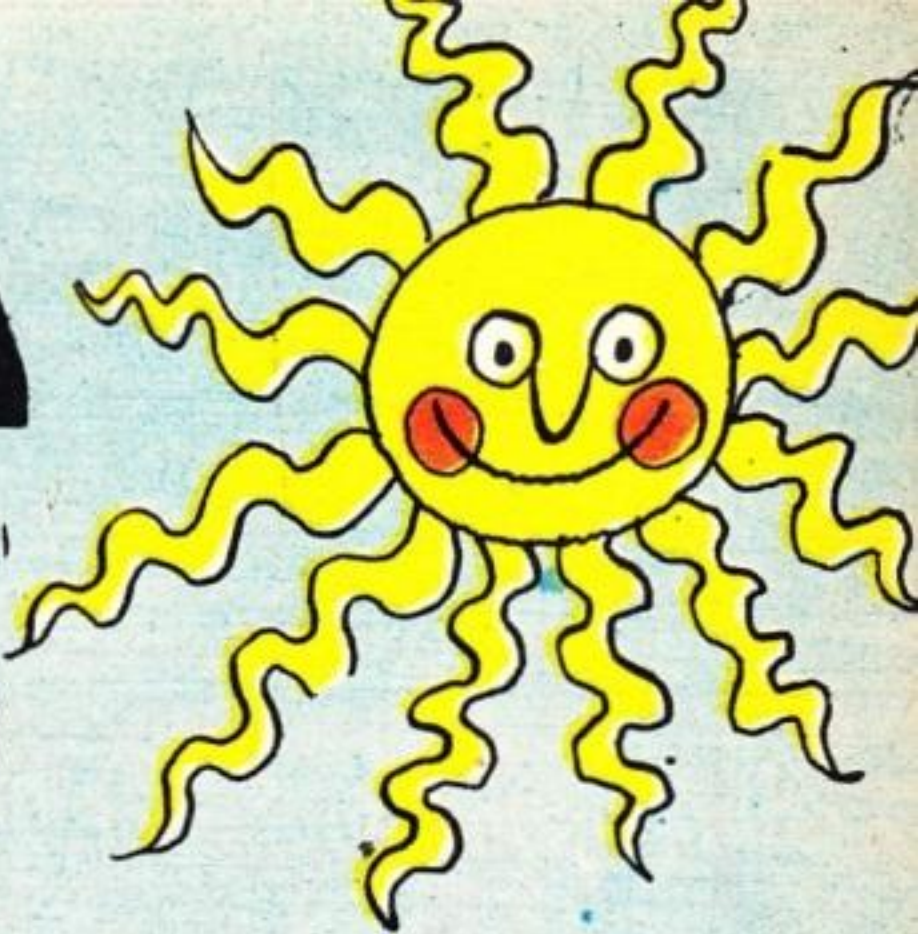


سمير

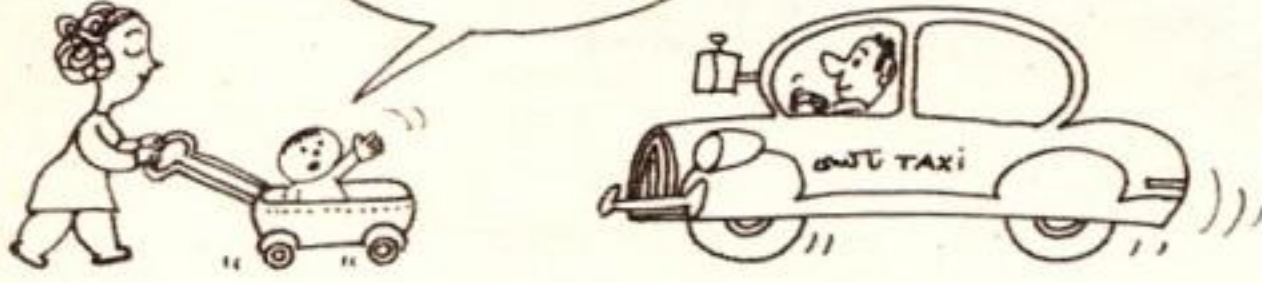
العدد ٦٨٨ - ١٥ يونية ١٩٦٩ - ٣٠ مليعا

فـهـذا العـدد



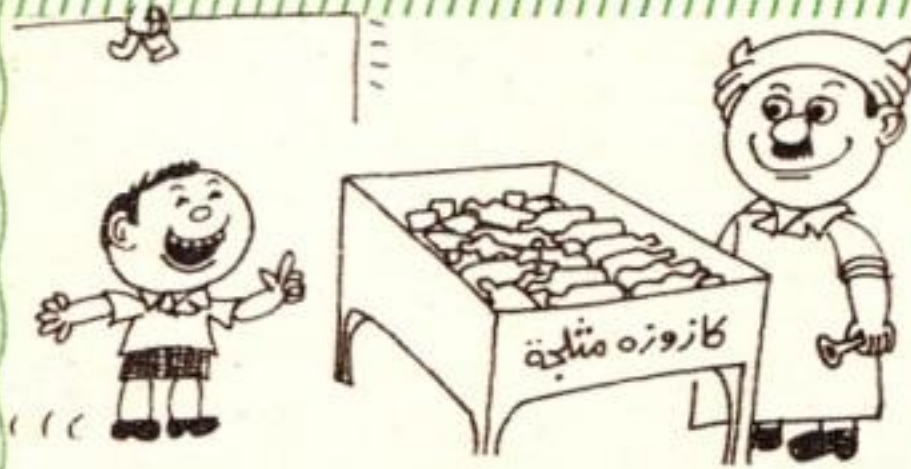
مسابقه سميـر الصـيفيـة الكـبرى ١٠ جـائـزة قـيـمـة تـنـتـظـر

تاكسى!



- بدون تعليق !

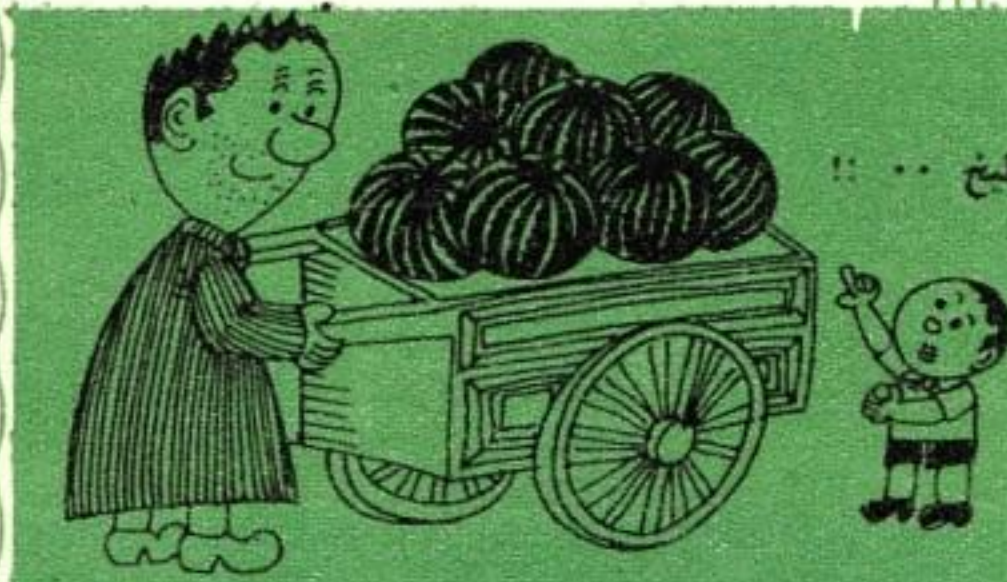
اضحك مع



- مفيش جاززه لى يقف على رجل واحد
ويشرب القزازة فى نفس واحد !؟



- ياغم مش كله ، اصول يوم تبيع فول ،
تانى يوم مثلا تبيع جبنه وحلاوه ، ثالث يوم
بيض وزتون ، رابع يوم مربه وقشطه ، وهكذا !!



- بتعرفه لب بطيخ .. !!

جبانى



- شاطر قوى ، كل ما يلاقى نفسه
فاضى يقعد يذاكر !!



« سميره والقطة نمره ! »

الاشتراك السنوى :

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى
البريد العربى والاfricanى ١٥٠ فرشا صاغا- فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦
شلانا. والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج. ع. م. والسودان
بحواله بريدية - فى الخارج بتحويل او شيك مصرفى قابل الصرف فى ج. ع. م. -
والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى - ونضاف رسوم البريد الجوى والسجل على
الاسعار المحددة عند الطلب .

مدير

مجلة اسبوعية تصدرها دار الهلال
رئيسة التحرير : جميلة كامل
سكرتير التحرير : رمسيس كامل

سريد القراء

● هل توافق يا سمر بأن أكون مراسلة صحفية لك ؟
عائدة عبده - عدن
يسعدني جدا اشتراكك معنا وابعتي لنا بكل انتاجك فنحن نرحب بك مراسلة وصديقة لسمر
● س: ماهي محاولات الاستعمار للعودة الى البلاد التي كانت خاضعة له ؟

الصديق أحمد السيد
« البليغا الاعدادية »

ج : يحاول الاستعمار العودة الى البلاد التي أضطر الى تركها تحت ضغط حركات التحرر ، يحاول العودة اليها بطرق كثيرة ، وتحت صور وأشكال متنوعة ، منها التدخل السياسي والاقتصادي ومحاولة ربط اقتصاد البلاد المتحررة باقتصاده ، وفرض الاحتكار عليها ..

● الى الصديق : طلال الحسين
شكرا لك على هديتك « مجموعة الطوايع » ويؤسفني عدم استطاعتي استبدالها لانك لم تكتب عنوانك .. ابعث به فوراً حتى يمكنني تلبية رغبتك

● الى الصديقين رفعت عبدالعلي
فرح وفتحية محمد سليمان : أين العنوان ؟

● هل يمكن الحصول على اعداد سمر الاولى وهل يمكنني أن أזור مجلتكم ودار الهلال عند مجيئي للقاهرة ؟

حسان عبد الكريم - بغداد
طبعا يسعدنا جدا حضورك الى دار الهلال والى مجلتك سمر فنحن نرحب بك من كل قلبنا ويؤسفنا عدم وجود اعداد سمر الاولى فكلها نفدت منذ صدورها وكذلك مجلدات الاعداد الاولى .

سؤال هام

● هل سيمود نادى
« سمر » بحفلاته في هذه الاجازة أم لا ؟

نبيه فتحي - السيدة زينب
يسر « سمر » ان يستقبل اصدقاءه هذا الصيف في حفل كبير يقام كل شهر حيث نقدم ندوة عن احاديث الهوايات وعرضا لانتاج الاصدقاء ومناقشة عن مجلة « سمر » ثم حفل سمر .

اعتذار

نعتذر عن تقديم نتيجة مسابقة الشهيد عبد المنعم رياض في هذا العدد .. وسنقدمها في اقرب وقت ممكن ..



عزيزتي ماما جميلة

● جاءت الاجازة ولا أدري ماذا أفعل .. ان والدي يرفض ان يشتري لي دراجة مثل صديقي مدحت ، ولا يوجد عندنا تليفزيون مثل باقي الاصدقاء ، ومصروف صغير لا يكفي لشراء ما اريد .. محمد . س. - القاهرة

ولكن في الطريقة التي يمكنه بها ان يستفيد مما لديه فعلا .. فاذا كان لا يوجد عندك تليفزيون ولكن لديك راديو فتستطيع ان تستفيد وتستمتع بالبرامج الاذاعية ان قصة صغيرة تقرأها او لعبة صغيرة تلعبها مع اصدقائك قد تجد فيها السعادة اكثر من اي لعبة ثمينة لو عرفت حقها كيف تلعبها وتستفيد منها ..

صديقي محمد
اذا كان عند مدحت دراجة فاعلم ان عند سعيد موتوسيكل ، ولا تنس ايضا ان السوق تخرج علينا كل يوم بالالعاب رائعة يود كل منا ان تكون ملكه
لو فكر كل منا بهذه الطريقة لكان الانسان شقيا في حياته اعلم ان السعادة ليست في عدد ما يملكه كل شخص من اشياء

حكمة

● ليس صحيحا ان هناك مستعمرين صالحين واخرين اشرارا هناك مستعمرون وحسب
سارتر

فـزـرة

● شجرة بها ١٢ فرع كل فرع به ثلاثين ورقة كل ورقة نصفها ابيض ونصفها اسود فما هي هذه الشجرة ؟

اسماعيل بهاء الدين - المنيا

الاجابة : شجرة بها ١٢ فرع كل فرع به ثلاثين ورقة كل ورقة نصفها ابيض ونصفها اسود فما هي هذه الشجرة ؟
اسماعيل بهاء الدين - المنيا

اقتراح

لماذا لا تقدم في مجلة « سمر » فكرة عن التمريض والاسعاف خاصة ونحن نمر بهذه الظروف .. ؟
منى وليهم سوربال : بنجع حمادي
اقترح وجبه يا منى .. عندك حق .. سوف تقدم في باب الهوايات بنادى سمر موضوعا كاملا عن هواية التمريض واين يمكن ممارسته ، مرة تانية تحياتي لاقرأحك .

نتيجة مسابقة الأزياء

الحل الصحيح لمسابقة
الأزياء هو :

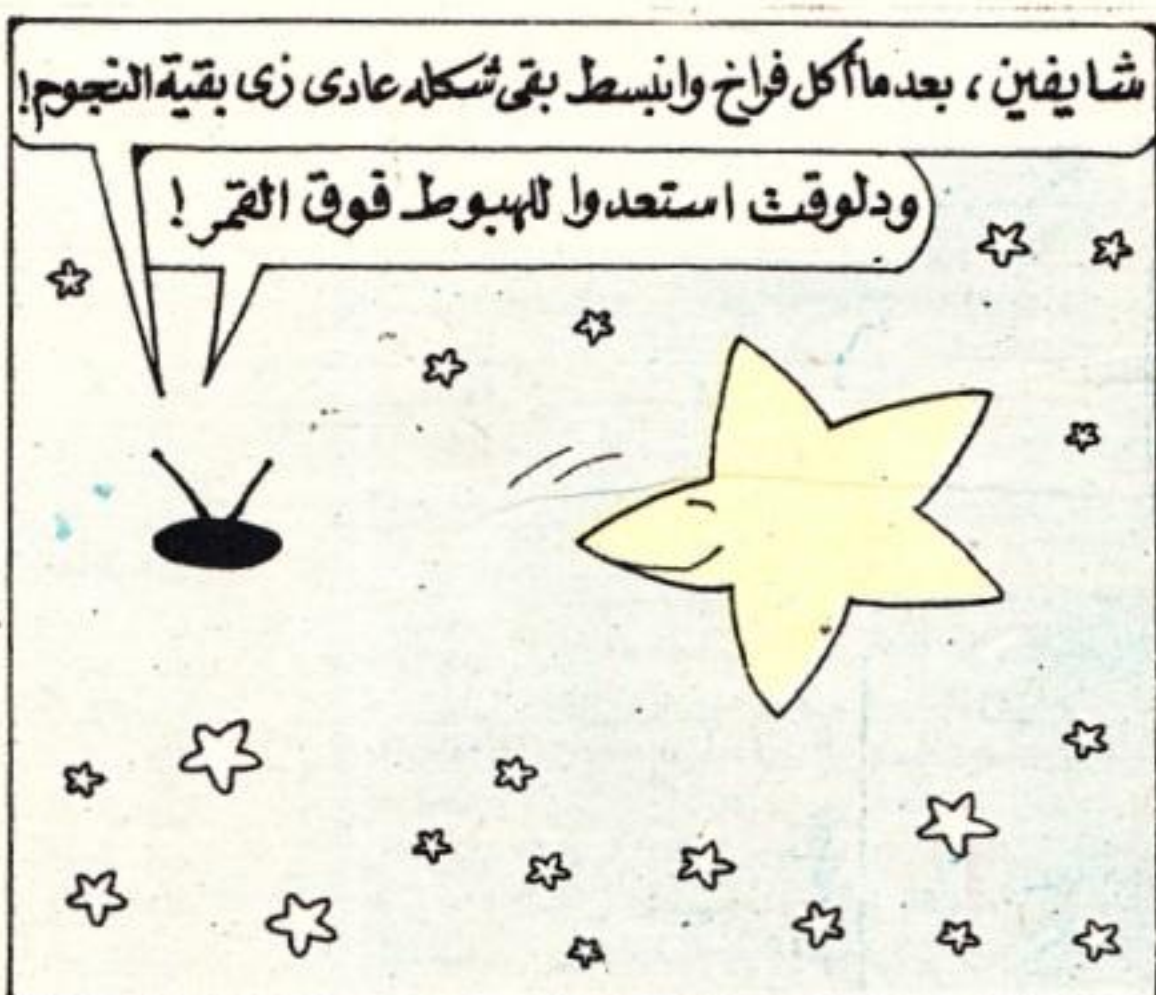
١ - الزى الوطنى للشوبة
٢ - الكويت - ٣ - سيناء
٤ - اليمن ..

وقد فاز بالترتيب الاصدقاء
الاتي اسمائهم : ١ - جميل
عياش الشافعى - مجموعة
الالعاب فاخرة - ٢ - حمدى
محمد حسن مجلد سمر - ٣ -
محمد احمد حلمى - مجموعة
قصص - ٤ - سعيد عبد
الوهاب محمود - مجموعة
قصص ٥ - امال معروض -
اليوم طوايع - ٦ - رفيق الملا
- اليوم طوايع - ٧ - محمد
نبيل محمد - اليوم طوايع
- ٨ - محمد رمضان السعدى
محظفة - ٩ - هناء احمد
محمود - مجموعة العاب سمر
- ١٠ - نجوى محمد وحدى
.. مجموعة العاب سمر

وحظ سعيد لجميع
المشاركين فى مسابقاتنا

وسكات
القمر

تقبول، تملول، يهلول



العدد القادم : الحلقة الثانية من مسابقة

هاجم النجم الشرير « قمرللو ٩ » الذي به
تنابلة الصبيان .. ولكنهم قنعوا له الفراخ ..
فاكل منها وأبتعد عن « قمرللو ٩ » ..

سيتاريو
ورسم
حجازي



سمير الصيفية الكبرى

چهار و ظل الحریایه



انتظر العدد القادم .. كل جديد وطريف

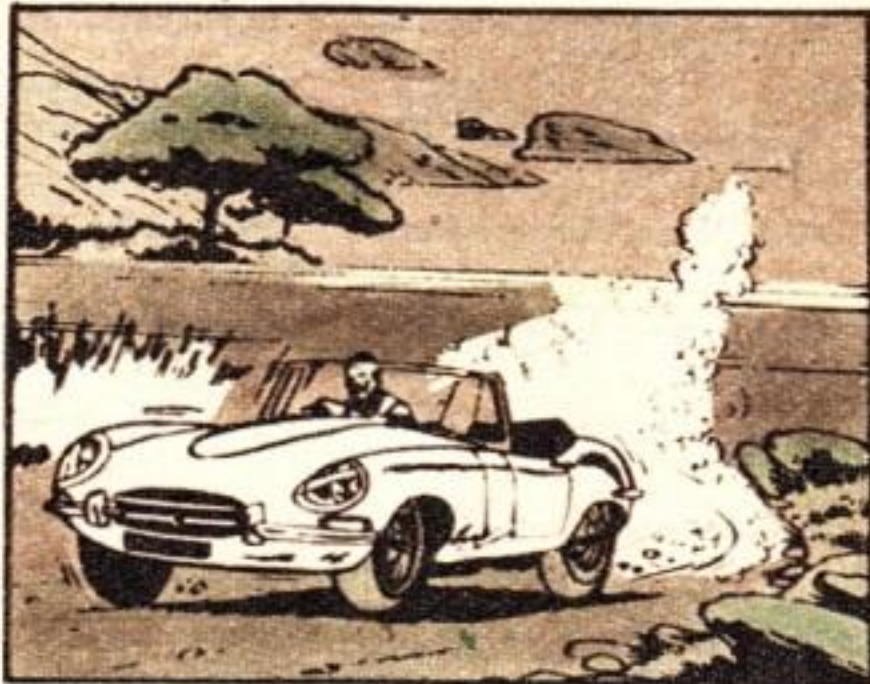


اجتاز جاسر في تفسير سرقة أموال البنك
وفي ذلك الوقت كان مدير البنك يستعد للهرب
بالنقود ..



وعندما افتتحت سيارة "بروت"
طوبى "جاسر"، ولكنني ...

هه! أمش قادر
أشوف حاجة من الغبار



وبعد ١٥ كيلو ...

أرجو إف أكون
ضالته!!



هوشافنا
ووقف!



وفى تلك الأثناء

عال! قرب عيشات
ننزل الخطاف

اهو هناك!



حط الشنطة
ف الخطاف
بسرعة!



وقف
يا برف!

من النكت والقصص والمغامرات

البطل مليم

قصّة وشعر: فؤاد قاعود محمد رسوم: عدلى رزوه الله

١



ولما عرف الملك
قعدت ثلاث أيام
واتخض من مليم
إكمنه زاغ من أيديه
وقال دا مش عادى
ياما نفسى كنت أمسكه
بأن مليم هرب
ولا أكل ولا شرب
جدا وخاف منه
وطار بعيد عنه
وأكيد ولد عفريت
وأقطعه فتافيت

٢

وكان وزير الملك
زعلات عشان مولاه
لأن مليم فباله
ومستحيل ينساه
قعد يقول له نكت
تكن الملك ماضحكش
وقال له يامولاه
إضحك ومايهمكش
دنا عملت قانون
هايل قوى ومضمون
ح يريحك م الفكر
وكل شيء ح يهون



بلع اللثيم

نبأ الحكيم الهندي للملك بلع اللثيم الذي
كان مكروها من الشعب بأن طفلاً ابن بائع فطير
سيقتله وأمر الملك بالقبض على أبناء بائعي
الفطير ، ولكن « ملهم » أحد هؤلاء الأولاد تمكن
من الهرب

٣

وكان جناب الوزير
لحد ما جده فباله
قعد يفكر كثير
يعمل قانونه الخطير
بمنع صنع الفطير

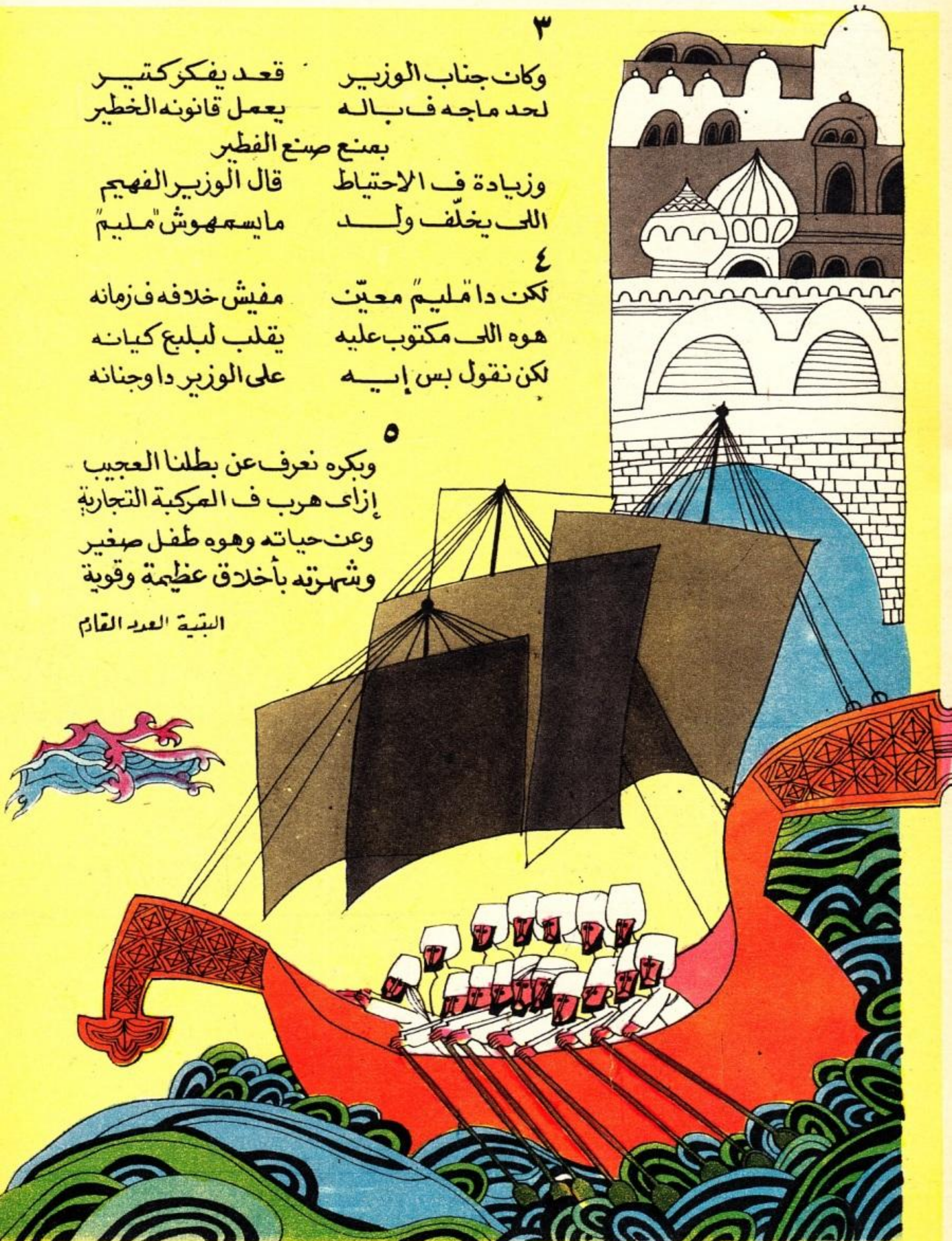
وزيادة في الاحتياط
اللي يخلف ولد
قال الوزير الفهيم
ما اسمه هوش " ملهم "

٤

تكن دا " ملهم " معين
هو اللي مكتوب عليه
مفيش خلافة زمانه
يقلب لبلع كيانه
لكن نقول بس إيه
على الوزير دا وجنانه

٥

وبكره نعرف عن بطلنا العجيب
إزاي هرب في المركبة التجارية
وعن حياته وهو طفل صغير
وشهرته بأخلاق عظيمة وقوية
البتة العدد القادم



القبض على مكار



سمير يقدم في العدد القادم: أظرف المذكرات

سنيانجي
درجوم
عبد السميع

زعيم الأشرار



الله! ده مش واحد
واقف، ده خيال المائنة
والمجرم هرب!



حاسب أحسن فيه
واحد واقف في وسط
السكة ماسك عصاية
لازم ده الحرامي!



آدى إحنا وصلنا لكفر القلطاس
يا أفندم!



عربية البوليس
رجعت تاني
من غير ما يعرفوا
يمسكوني، ها!
ها! ها!



فيه عندي فكرة، ارجعوا بالعربية واستخبوا
وراء الشجر اللي هنالك!



لا يا حبيبي، أنا المظدم أبوالأفكار
قاهر اللصوص والأشرار!



مين؟ خيال المائنة؟



أما أنقل خيال المائنة من الحطة دي
أحسن البوليس عرفها!



حط إيديك في الأساور
الحديدية يا أفكار!

مذكرات البلياتشو .. صديق الأطفال

أنديرا وجيش القردة

هذه القصة من
مذكرات السيدة أنديرا
غاندي رئيسة وزراء
الهند في طفولتها..





كلكم موافقين على الجيش
الى ح تكونه ؟

أنا وفيلى توبو
نؤيدك يا أنديرا !

لما خدنا الوطن !



إنه درس عظيم .. جاتنى فكرة ..
ح اعمل جيش من الاطفال
ونحارب الإنجليز !



وزلعب جيش القردة الى قيادة السوار ..

هذا جيش القردة .. مستعد
للمساعدة فى الكفاح ضد
المستعمر !

أهلا بأبناء
الهند الأعزاء !



واجمع الاطفال ..

جيش القردة .. زى
القروود الى حكت
لنا عنها أنديرا !

إيه رأيكم ؟ تكون مهمتنا
مساعدة السوار ، ونسمى
جيشنا 'جيش القردة' !



وتفرق بعض أفراد جيش القردة
بالرسائل فى طريقهم الى السوار
فى الجنوب والشمال ...



سنضرب الليلة معسكراً للإنجليز
وعليكم توصيل هذه الرسائل إلى
جنودنا فى الشمال والجنوب !

قصة كاملة : "مكارف بيت الاسرار"

ووصل صاحب إلى الثوار في الشمال ...

مرحى بابن الهند .. استعدوا
يارجال .. الهجوم الليلة !

كلمة السر
هي الحرية !



ووصل هامز بالرسالة إلى ثوار الجنوب ...

مرحى بالتأثير الصغير

هذه رسالة من القيادة ، وضرب
المعسكر سيكون الليلة وستكون
كلمة السر هي "الحرية" !



وفي معسكر الإنجليز ...

يجب أن يسهر الجنود على حراسة
للمعسكر فربما يهجم الثوار الليلة !

سمعاً وطاعة
ياسيدي القائد !



وعملت أندريا مع بعض فتيات جيش القردة
في توصيل المؤن إلى معسكرات الثوار ...



تقدموا يا أبناء الهند ..
الموت لأعداء الحرية ..
ويقطع المعتدين !

وتقدم قائد الثوار ...



وبدأ الثوار يرمفون على معسكر الإنجليز ...

المعسكر هادئ
أعطى الإشارة !

حرية .. حرية



العدد القادم .. مغامرة كاملة من أروع المغامرات



دشارك جيش القردة في هذا الهجوم ..
الخطيرة بنا ..
النجدة .. النجدة ..
تحيا الحرية .. يقط ..
الاستعمار !



واصتبع بعد ذلك القائد بالتوار ...

هذه أرضكم فاصلحوها
واحرصوها بكل جهودكم !

ودمر الثوار المعسكر بعد معركة عنيفة ، وأخذت
أنديرا بعد ذلك في تضييد الجرحى من زملائها ..

ستشفى حالا ...
عناية الله معنا !



جيش التحرير يشكرك يا أنديرا على المساعدات
الهائلة التي قدمها لنا جيش القردة ، ويحيي فيك
أنديرا فتاة الهند !!

تفضلوا ثمار بلدنا
الحبيبة .. خيرها
عاد إلينا !

أول بالونات يلف العالم



مسابقة سمر

١٠٠ جائزة ضخمة



هذه هي الحلقة الاولى من مسابقة سمر الكبرى .. التى سنقدمها لك لمدة 4 اسابيع كاملة .. والمطلوب منك ان تعرف حل كل حلقة وتحفظ به حتى العدد الرابع والاخير من المسابقة .
- احتفظ ايضا بكيون المسابقة المنشور مع هذه الحلقة لترسله مع استمارة المسابقة التى سنقدمها لك مع العدد الرابع والاخير ..



ديونا والسيفان الأبيض





أسرع « ويلي » إلى البحر ليشر القرش
الابيض حتى يمنع شركة اللؤلؤ من العمل ...
ولكن الديناميت انفجر فيه .. وكانت ديننا
والاهالي يحاولون انقاذه ..



وقد كان الغواصون يشهدون تجربة ركتور
« ميشيل » لإبعاد سمك القرش دون قتله .



بعد كده ما حدش ح يخاف من سمك
القرش اكل الغواصين ح يستأنفوا العمل!



أنا خايف أكون غلطان



دي ثالث شحنة ديناميت ..
الشیطان الابيض مش ح يرجع هنا



بوم!



ودلوقت يهرب ويخاف
يرجع تاني!

الشیطان الابيض لم يقتل!
براقوا! التجربة نجحت



ومرت ثلث دقائق كأنها ثلاثة قرون ، وفجأة ...



ودلوقت يادينا
تقدرى تبدأ أع
أجازتك الحقيقية!

افاح اسبح في البحر مع جينا
« وواكو » علشان أثبت إن الشيطان الابيض
غادر كورادور إلى الأبد !!



ومحت الفرمة شاطئ الجزيرة ...

مصاد اللؤلؤ
تعمل من جديد!

الشیطان
هرب!



هوايات

في القراءة فائدة وممتعة !
ماذا تقرأ؟ وكيف تقرأ؟

اجمع كل الباحثين على ان الفرد الذي يتنى في نفسه عادة القراءة هو الذي يتفوق في حياته المدرسية، وبوفق في حياته العملية ، فالقراءة - اذن - مفيدة وممتعة في نفس الوقت ..

خطة للقراءة

قبل ان تبدأ في القراءة لابد ان تضع خطة للقراءة ، وسوف نساعدك في وضع هذه الخطة ..

اولا : ماذا تقرأ

اذا كنا سنقرأ للفائدة والمتعة ، فلا بد ان نقرأ الكتب العلمية، وهناك العديد من الكتب العلمية المبسطة مثل

الكتب التي تبسط الاسلـكى ، والكهرباء ، والتليفون ، والصوت ، والضوء ، وظواهر الفضاء .

ومن الكتب التي تمدك بالمعلومات والتسلية في نفس الوقت كتب الرحلات مثل : رحلات ابن بطوطة ، ورحلات السندباد القديم والجديد للاستاذ حسين فوزي ، وكتاب « حـسول العالم في ٢٠٠ يوم » لانيـس منصور . والكتب الادبية من روايات وقصص ممتعة ومفيدة ، ممتعة لانها موضوعة في قالب قصصي مشوق ، ومفيدة لانها تقوم الاسلوب ، وتصحيح الاخطاء اللغوية .. ولا بد ان تقرأ الروائع العالمية المترجمة الى اللغة العربية :

البقية صفحة ٢٣

نادى هواة الطوايع أصل لعبة « الكوتشنة »

● لعبات كثيرة نمارسها جميعا ولا نفكر لحظة واحدة في تاريخها ، والتاريخ يقول أن أوراق اللعب ظهرت في اسبانيا عام ١٦٠٠ وفي بريطانيا عام ١٧٠٠ ، والمانيا ١٤٠٠ وفرنسا ١٣٢٩ وذلك حين كلف الملك شارل السادس أحد شـساهير الفن في ذلك الوقت « جاكـرمين جريـجوير » بأن يرسم اوراقها فاخرة للعب ليتسامر بهامع مدعويه ... وظهرت أوراق اللعب في الصين عام ١١٢٠ ميلادية أيام الامبراطور « سون هو » ونشر اليوم ثلاثة طوابع من مجموعة مكونة من ٥٢ طابعا اصدرتها ألمانيا الديمقراطية



تعال مع نزور : أغرب حيوانات مصر في متحف



حيوانات غريبة مستأنسة ومتوحشة .. وحوش وذئاب وثعالب
وضباع وأنواع كثيرة من الطيور المختلفة الألوان وزواحف مختلفة وأنواع من
الاسماك التي تعيش في البحار والأنهار والبحيرات كلها معروضة في أول متحف
من نوعه في الشرق الأوسط وهو المتحف الزراعي الذي تم انشاؤه عام ١٩٣٨
والمتحف يضم أغلب وأغرب حيوانات البيئة مثل الذئب المصري والثعلب
التي تعيش في صحرائنا والضباع وبنات آوى « العرس » ومجموعة
جديدة من أكلة اللحوم التي تنفرد بها بيئتنا ..
كما يوجد أيضا مجموعة الحيوانات ذات الحوافر واجملها غزال الصحراء
المصري والمشهور بجماله ورشاقته وسرعته .. وسترى أيضا أطول حوت
محنت وطوله ١٦ مترا وكان وزنه عندما تم اصطياده ١٥ طنا ..
وهناك مجموعة أخرى من الفراشات بأنواعها المختلفة وألوانها الزاهية ..

ويوجد جناح خاص للأسماك المصرية
وخاصة أسماك البحر الأحمر التي
اشتهرت بروعة ألوانها ونادرة وجودها
في بحار العالم الأخرى .. وأشهرها
سمكة الكاريوكا الحمراء وسمكة البقرة
ذات الظهر المنقط ..



وتمت أخيرا إلى معروضات المتحف
مجموعة أسود ونمور محنطة وعروسة
البحر وهي سمكة كبيرة الحجم يشبه
جسمها إلى حد كبير تركيب الجسم
الإنساني .. بالإضافة إلى أنواع
كثيرة جدا من الزواحف كالسحالي
والثعابين تنفرد بها بيئتنا المصرية ..



أثرى المكتبة الفرنسية بإنتاجه
هو الشاعر الفرنسي جون دي لافنتين
ولد في ٨ يولية ١٦٢١ بقسرية
« شاتوه تيره » .. درس القانون
وحصل على ليسانس الحقوق
ولكنه لم يعمل به طوال حياته ..
انقضى فترة طويلة من حياته بين
الكتب والقراءة المستمرة في مكتبة
والده بين التأمل في الطبيعة متأثرا
بجو قرينه فكان يمضي الساعات
الطويلة يتأمل الطيور والحيوانات
وجدول الماء ولم يفكر حينذاك في
كتابة الشعر .. ثم ذهب إلى باريس
وبدأ ينتج .. وكان من أوائل
إنتاجه تنظيم أشعار عن بعض
الأساطير اليونانية مثل أدونيس
١٦٦٩ ومجموعة من القصائد بعنوان
عرائس الوديان كما نظم مسرحيات
فكاهية ولكن أروع أعماله هي ما قدمه
لعالم الأطفال والذي لاقي نجاحا
باهرا فيها، وكانت عبارة عن مجموعة
حواديت قصيرة بالشعر عن لسان
الحيوانات تنطق بلسان البشر
وتهدف إلى مغزى خلقى واجتماعى
يصور الناس أجمعين في كل عصر
وكل مكان ومن هنا كان يكمن سر
نجاحها العظيم وقد ترجمت إلى
جميع اللغات ومنها اللغة العربية
.. وبذلك أصبحت أشعار لافنتين
ذات المعنى الكبير هدية للأطفال في
كل بلد وكل زمان ..

سهمي



أحدى

إعرف
بلادك



الجزائر

الجزائر العاصمة - تقع قرية كندوف ، ويسمى أهلها « الرقيبات » وهم أناس طيبون هادئون ، يمتازون بكرمهم الزائد ، فهم يذبحون لكل ضيف جملا !! وستجدهم دائما يتفنون بالشعر العربي ويحفظونه عن ظهر قلب..
وتوجد في بلادنا أيضا غابات كثيفة تشتهر بأشجار البلوط والزيتون والفلين.
والصورة للمدينة من مدن بلادى التى تتميز بالمباني الحديثة وجمال الطبيعة معا .
محمد عياش - الجزائر

بلدى الجزائر ، وانا من حى القصبة ، ذلك الحى العربى الشهير الذى يوجد فى قلب مدينة الجزائر ، الحى الذى دوخ جنود الاحتلال الفرنسى أيام الثورة . والذى يحكى كل شبر من ارضه قصة بطولة رائعة

ومن أشهر مدن الجزائر قسنطينة ، المدينة التى تقع على قمة جبل عال والتى يوجد بها عديد من الجسور المقامة فوق الوديان .. وفى صحراء الجزائر الغربية - على بعد ١٨٠٠ كيلو متر من



قام بتصميم وتنفيذ هذه المركب من الورق المقوى الزميل حسن محمود عثمان وقد فازت بالنشر ، والنادى يرحب بنشر انتاج اصدقائه .

قاسم أمين

بريشة حلمى أحمد حسن



طريق النصر بريشة عبد الرزاق المنى

قصة من قارئ انتصار الوفاء

عندما نزل « طارق » الى الشارع ليلعب الكرة مع اصدقائه كان يتبعه كلبه الذى يحبه ويرافقه دائما ..

وفي اثناء اللعب وقع « طارق » على الارض في نفس اللحظة التى كانت تمر فيها سيارة بسرعة ، فأسرع الكلب الوفى بجر صاحبه من ثيابه ليبعده عن الخطر ، وضحك الاصدقاء ساخرين ، فاغتصاب « طارق » من الكلب وضربه بحدائه في عنف وقسوة ..

وابتعد الكلب المسكين يعوى ويعرج مثالا ، الى ان رآه سيده طيبة اسعفته فربطت رجله المصابة ثم قدمت له قطعة بسكويت كبيرة ، فسار وراءها متأثرا بعطفها ... وبعد قليل كان « طارق » قد

انتهى من اللعب ، فأسرع يبحث عن كلبه حتى رآه مع تلك السيدة الطيبة ، وناداه ولكن الكلب لم يلتفت له ..

وسأله السيدة : « هل هو كلبك ؟ » قال : « نعم ! » فقالت له : كيف تتركه مصابا هكذا وتنشغل باللعب ؟! « فروى لها « طارق » ما حدث معترفا بخطئه الكبير في ضرب الكلب الوفى الذى حاول انقاذ حياته بابعاده عن طريق السيارة .. وهنا اسرت السيدة على الا تترك له الكلب الا اذا عاهدتها على الاهتمام به ورعايته بأمانة وعطف جديرين باخلاصه ووفائه ..

وأوفى « طارق » بعهده ، بل انه منذ ذلك اليوم قد امتنع عن لعب الكرة في الشارع ، حتى لا يعرض حياته للخطر ، ولا يتعرض لفقد صداقة كلبه الوفى الامين !

من الصديق :
احمد فؤاد حنفى
القاهرة

هوايات (بقية)

كسرحيات شكبير التى قدمها تامل كيلانى مثل « العاصفة » و « هاجر البندقية » و « حول العالم في ٨٠ يوما » لجول فيرن ، و « توم سوير » لمارك توين ، و « اوليفر تويست » لشارلز ديكنز ، وبعض قصص تولستوى التى قدمها للصغار .

ومن الادب العربى القديم نرشح لك : « كليله ودمنة » و « حبيب بن يقظان » .. ومن الادب المصرى الحديث نرشح لك : بعض كتب طه حسين مثل « الايام » و « دعاء الكروان » والمعلوبون فى الارض و « شجرة البؤس » وبعض كتب العقاد مثل « جحا وحياة قاسم » و « العبقريات » وبعض كتب المسازنى مثل « صندوق الدنيا » و « ابراهيم الكاتب » و « عسود على بسدة » وبعض كتب توفيق الحكيم مثل « عودة الروح » و « يوميات نائب فى الارياك » و « حماد الحكيم » و « عصافير من الشرق » وبعض روايات محمد فريد ابو حديد مثل « ابو الفوارس عنترة » و « انا الشعب » و « جحا فى جامبولاد » وبعض قصص يحيى حقي مثل « قنديل ام هاشم » و « صبح النوم » والروايات التاريخية التى كتبها نجيب محفوظ مثل « رادوبيس »

كيف تقرأ

- نظم وقتك .. بحيث تجعل وقتا للعب وممارسة هواياتك المختلفة ، ووقتا للقراءة .. واجعل وقت القراءة فى الصباح الباكر او فى المساء ..
- اقرأ قراءة لاهى سريعة ولاهى بطيئة ، فالقراءة السريعة لا تجعلك تستفيد مما تقرأ والقراءة البطيئة تجعلك تمل القراءة ..
- عند قراءة الكتب العلمية والكتب الادبية اجعل قريبا منك ورقة وقلم ، بحيث تضع خطا امام العبارات التى تروك ، او تنقل بعض المعلومات المفيدة ..
- يمكنك ان تخصص لنفسك « كشكولا » لتلخيص الكتب والروايات التى تقرأها ..
- والان .. وقت سعيد ومفيد مع الكتب ..

تسالى شمسية اسكندرية

- من بين هذه الاجزاء الموجودة حول الشمسية جزء واحد فقط هو الذى ينطبق تماما على الجزء المفرغ فى الشمسية .. حاول واذا لم تستطع فانظر الحبل بالقلوب ...



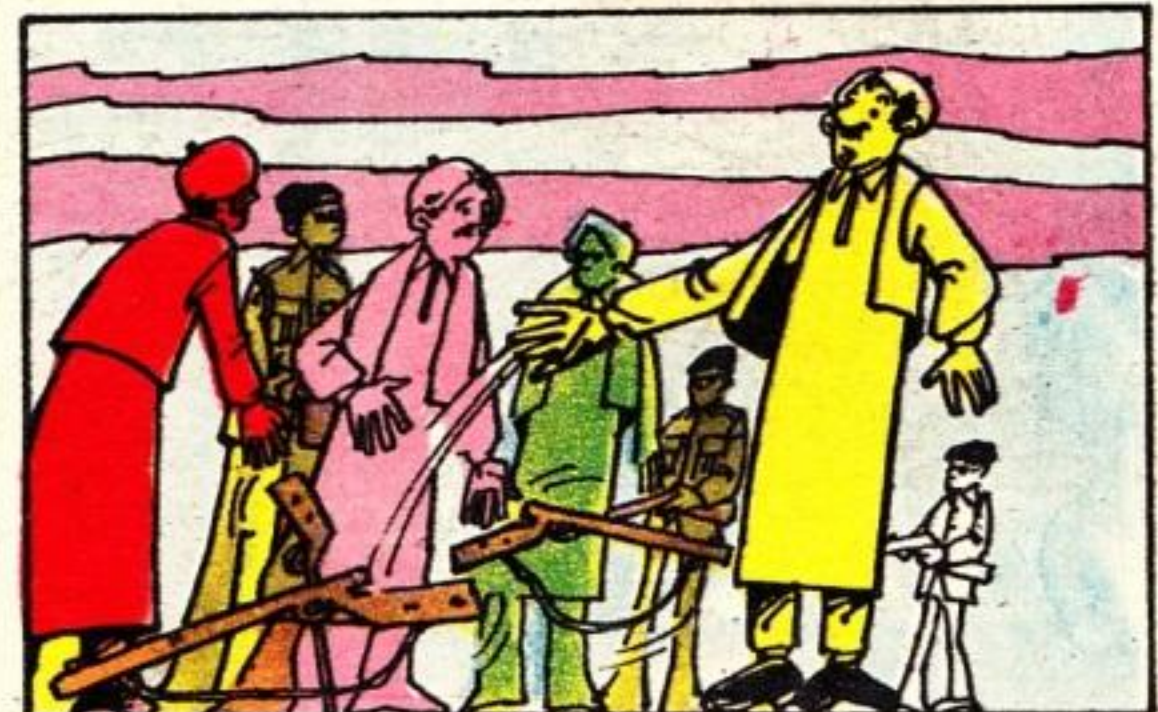
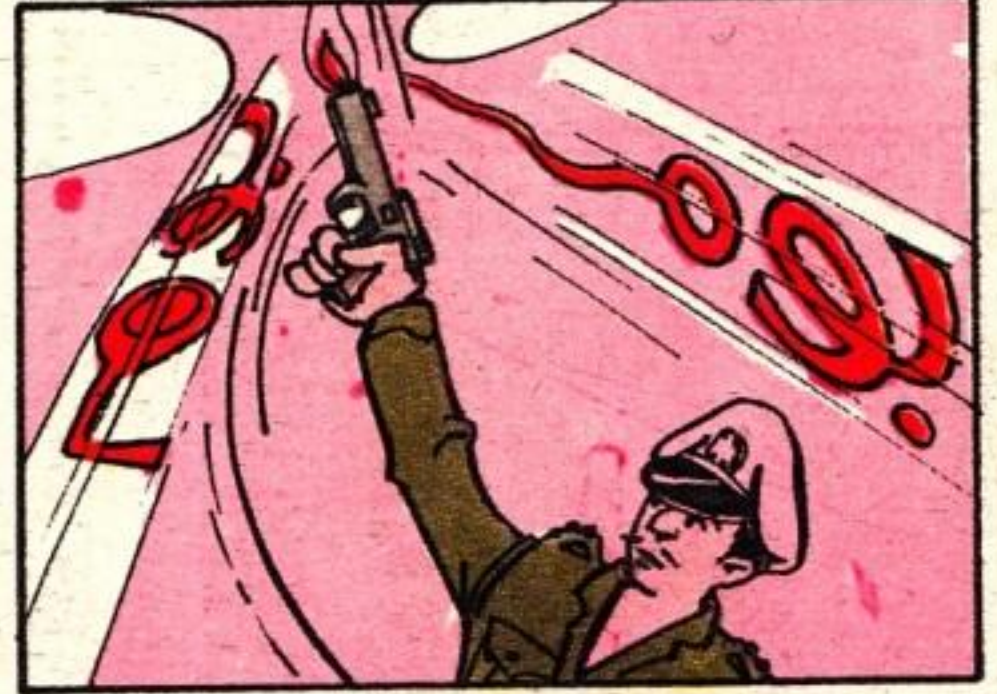
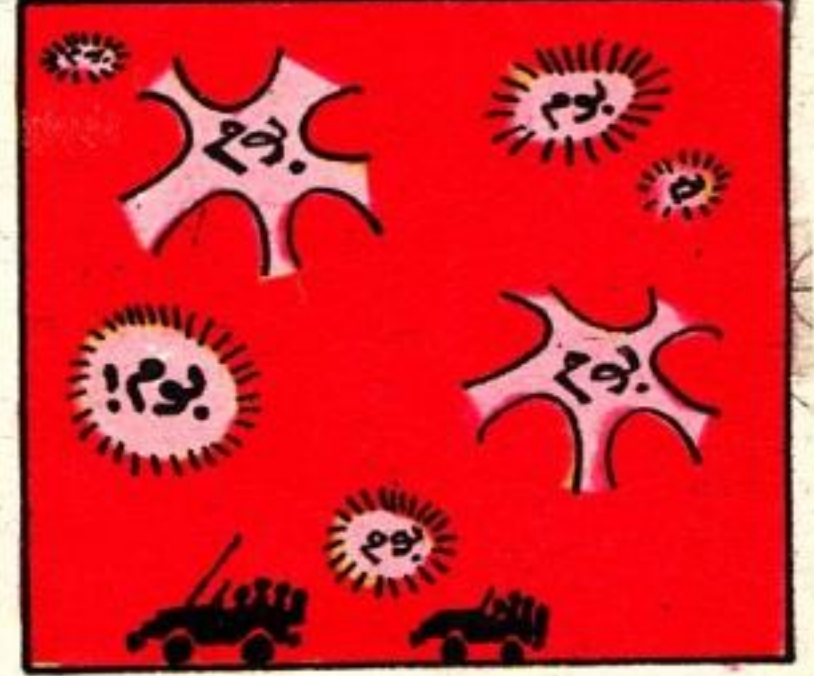
١٤٣٥ : ١٣٣٥

ساحى

ساحى



باسل



رسوم: لطفي وصفي

سيناريو: بابا باهي



دزئاب الصحراء

خطفت عصابة التهريب باسم وزملاء وأسرع الشيخ رواج لينقذهم ، وطاردته العصابة بينما كان حرس الحدود يبحثون عن باسل

وبعد أن قصت الشيخ رواج كل شيء على الضابط ...

أنا خرجت بالقوة دك عشاات أبحث عن الأولاد
ومن حسن الحظ إننا وصلنا هنا في الوقت المناسب



ح أقول لك على
كل حاجة دلوقت
يا حضرة الضابط!

الشيخ رواج؟!
إيه الحكاية؟



واستقر الرأي على العودة إلى بيوتهم لوضع المزمين بالعجن والإستعانة
بقوة أكبر...



لا.. دول عديدهم
كبير ومسلحين
بأحدث الأسلحة
لازم ناخذ قوة كبيرة!

وبعد قليل ...
إيه رأيك يا شيخ
رواج؟ نواصل السير
لمطاردة المهربين
وإنقاذ الأولاد؟



وفي تلك الأثناء ..



ح ننتظر هنا لغاية ما يرجع "الجعبري"
ونضع خطة للمرحلة القادمة!



إيه المبالغ دك؟

الظاهر إنها مقر العصابة!
ده أكبر مخبأ للبضائع المهربة!





شارلي

أظرف رجل في العالم ..

شارلي شابلي .. الفنان العظيم الذي ادخل السعادة على قلوب الملايين في كل أركان الأرض ، وجعل لغة الضحك لغة عالمية واشتهر بشاربه الاسود العريض وقبعته السوداء القديمة وحنائه الطويل الغريب ، وعصاه التي لا تفارقه . هذا الفنان عاش طفولة بائسة وقاسى ليصبح أشهر ممثل في العالم القديم والحديث وقد ظهر أخيرا فيلم يحكى حياته وكفاحه .

١ - ولد شارلي عام ١٨٨٩ .. وكانت والدته تحكى له القصص الجميلة .. عاش سنواته الأولى في فقر وجوع .. وكانت ثياب أخيه الأكبر « سيدنى » ترهق مرة كل أسبوع ثم تسترد في الأسبوع التالي ، والتحق بالمدرسة وهو في السابعة من عمره .

٢ - وبعد سنوات سافر شارلي الى امريكا ونجح في تقديم بعض المسرحيات الفكاهية وكان يرافقه في التمثيل ممثل آخر يدعى خفيف الدم وبدأت تراوده فكرة العمل في السينما وكانت الافلام أيامها صامتة أى ترى حركة الممثل ولا تسمع صوته .



٣ - ونجح شارلي الفنان في خلق شخصية الصعلوك في السينما لأول مرة وكانت مجرد حركاته فقط وملابسه الغريبة تجعل الاطفال والكبار يضحكون من القلب واصبح شارلي فنان السينما الاول في انجلترا وامريكا .

٤ - ويبدو ان شارلي اراد ان يمثل في السينما مأساة طفولته يوم ان كان جائعا ومحروما من كل شيء فبدأ في تمثيل مفاخراته كمشرذم وصعلوك يبحث عن عمل أو طعام ويصادف المواقف المضحكة ولكنه يتخلص منها بذكائه



٥ - وبدأ شارلي يخرج أفلامه بنفسه وهو في نفس الوقت مؤلف وممثل وموسيقار وبعد أن كان أصحاب شركات السينما يستكثرون عليه ألف دولار في الأسبوع أصبح من أصحاب الملايين واستدعى أمه لتقيم معه كما الحق شقيقه بالعمل معه



٦ - وكانت اغلب أفلام شارلي تشرح حياة المجتمعات المظلومة وما يقاسيه الفقراء من بؤس فسخر من الاستغلال ونادى بالحرية والعدل والمساواة • ونجح شارلي في الكشف عن عيوب المجتمع الأمريكي وما فيه من نقص •

٧ - ولم ينس شارلي ما تسببه الحروب من دمار وقتل للأبرياء ونادى بالسلام والمحبة بين الشعوب فأعد فيلما يسخر فيه من « هتلر » الذي تسبب في قيام الحرب العالمية الثانية وفيها قتل ٤٠ مليوناً من الضحايا



٨ - واشتهر شارلي وأصبح الصعلوك الصغير فتأنا عظيمًا تعرض أفلامه في كل قارات الدنيا • وعندما يرى الأطفال في أي مكان شخصًا قصيرًا عريضًا يرتدي بذلة قديمة وقبعة سوداء وحذاء طويلًا ويحمل عصا يضحكون قبل أن يبدأ في تمثيل أدواره الهزلية •



تونتيكي

والرحلة الخطيرة



بعد أن قرأت في الصحف أنباء رحلتكم يسعدني أن أشارككم فيها برأس المال اللازم - هذا مقابل أن تكتبوا لجريدتي عند عودتكم تفاصيل الرحلة المشيرة، وهذه توصية

لنستطيع الحصول على كل طلباتكم من قيادة التموين العليا للجيش!



وفي أحد المنازل بمدينة نيويورك التقى ثور وليمان بأحد الأشخاص...

أهلاً ومرحباً بكما!



وفي أحد المكاتب...

لقد مهدت للقاء بينكم وبين نائب بيرواكواور، لقد إهتمت الصحف والمجلات برحلتكم، وكذلك الرحالة العالمي "بيتر فروشن"!



وفي مبنى الإدارات بالجيش...

رابع! مد هتش! أكثر مما كنا نشوق!

جميع طلباتكم موجودة، هذا دهان واق من ضربات الشمس وحقائب نوم وكبريت يشتعل حتى لو أصابه الماء، وهذه حقائب مطاط، ومستحوق يجعل أسماك القرش تهرب بعيداً، وسكاكين تطفئ على سطح الماء!



وطار الصديقان بالطائرة المحجرة إلى بيرف...

هذا أفضل من أن نصيغ الوقت في الانتظار بلا فائدة!!

أرى أن نبادر بالحصول على خشب البالسا - إذا تأخر وصول زملائنا!!



وبعد ذلك توجه الصديقان إلى مكتب ممثل بيرف...

متى ستذهبان إلى بيرو؟ غداً بإذن الله!

إذن خذ هذه البيانات عن خشب البالسا، وموضح فيها أقرب مكان للحصول عليه! شكراً لك!





ترجمة : توحيد حشيش
محرر : نجيب حسين
رسم : محمد قطب

قرر « نورهايردال » وزميله
« هيرمان » القيام برحلة لعبور المحيط
الهادئ على ظهر « طوق » بسيط
وطلب أحد الأثرياء مقابلتهما ..



دفع داخل الطائرة قدمت لها المضيئة عددًا من الصحف والمجلات ..

أنظر .. إن الصحف مهمة جدًا برحلتنا ، مارأيك لو ضاعفنا جهودنا
وتوجهنا فورًا حسب توصية ممثل بيرو إلى قرية كوفيد
لمقابلة دوت فيديريكو ملك أخشاب البالسا ؟

عندك حق .. هذا
ما يجب أن نفعله !



ووصل الصديقان إلى قرية كوفيد واستقبلهما دوت فيديريكو ..

أهلا ومرحبا بكما !



وبعد أن تساقطت الأشجار الواحدة تلو الأخرى
تجرلها الخيول متجهة نحو النهر القريب ..



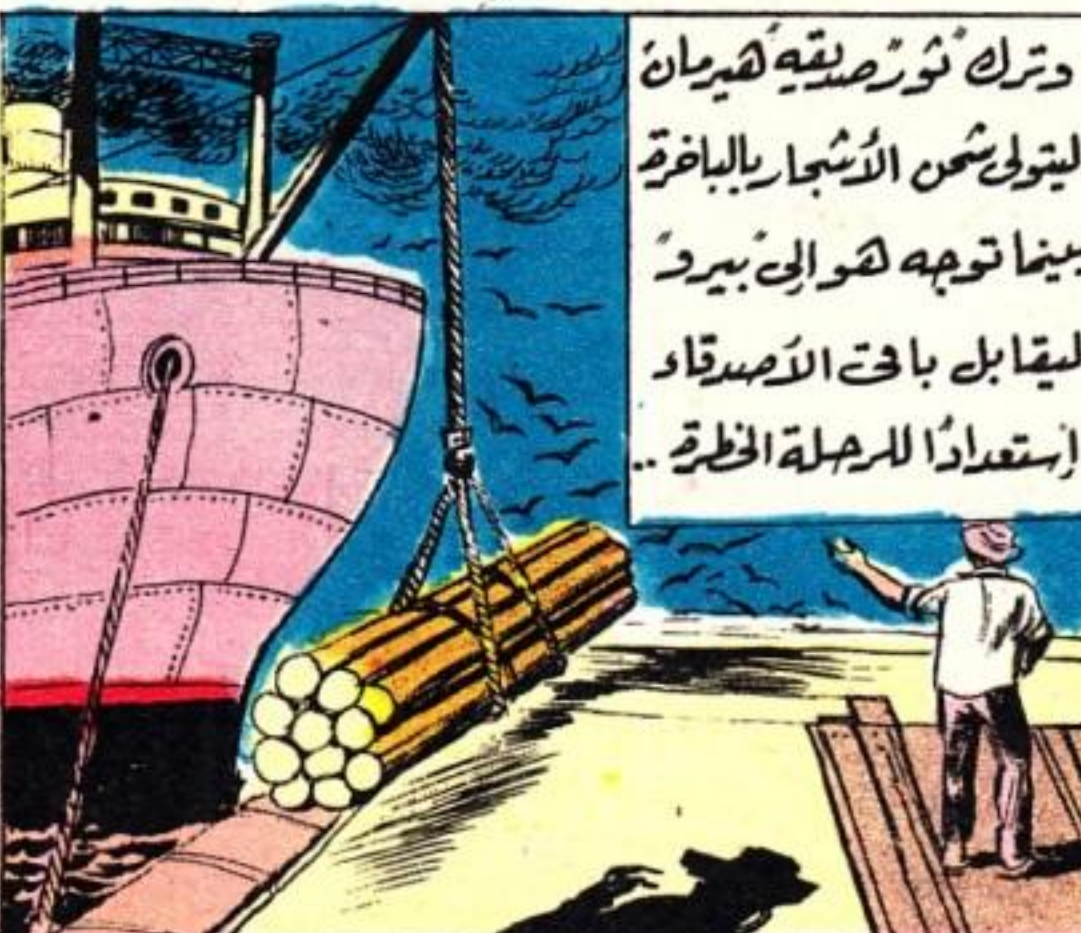
وبدأ رجال فيديريكو
في قطع غسب
البالسا ، ولشرة ضخمة
سلك الشجرة فكل
هذع يقارب
ثلاثة أقدام ..



وبعد ذلك ربطت الأشجار جبال من نباتات غسنة تمسيدا
لنقلها على ظهر أي باخرة مسافرة إلى ليما عاصمة بيرو ..



وترك نور صيقه هيرمان
ليتولى شحن الأشجار بالباخرة
بينما توجه هو إلى بيرو
ليقابل باقي الأصدقاء
استعدادا للرحلة الخطرة ..



زغلول افندی .. و البطیخ ..



اللیان



zzzzzz



نشرة أخبار

سمير

يوميات
المقاومة



مزاعم إسرائيل

قالت إسرائيل في تصريح نشرته الصحف العالمية :

« إذا لم نستطع تصفية المقاومة الفلسطينية المسلحة والقضاء عليها في مدى ستة أشهر من الآن ، فإن هذه التصفية سوف تصبح مستحيلة في المستقبل .. »
.. كان هذا التصريح في يناير الماضي ..

أي أنه بقي أمام المقاومة شهران فقط من الصمود حتى تنتهي مدة « الستة أشهر » التي قررتها الحكومة الإسرائيلية ، ووافقتها على تقديرها مخابرات أمريكا وبريطانيا ؟

إسرائيل تنصّر أن المقاومة الفلسطينية إذا لم يقض عليها بسرعة فسوف تنمو وتوسع لتصبح : قوة عسكرية ضاربة ، وقوة شعبية كبيرة

ونحن نقول لإسرائيل :

« أن آلاف الشباب العربي يتطوعون الآن للدفاع عن الوطن المغتصب ، وعمليات التدريب العسكري يرتفع مستواها يوما بعد يوم ، وكل ذلك يؤكد أن المقاومة العربية ستستمر حتى تحرر أرضها مهما كانت العقبات والتضحيات .. »

محمد الشاذلي

فرملة الهواء

في معرض السيارات الحديثة بمدينة جنيف - سويسرا - لفتت الانظار وظفرت بالاعجاب هذه السيارة الرياضية الصغيرة الجديدة .. جنسيتهما ايطالية ، واسمها «الانسيا» ١٦٠٠ ، ومن مزاياها فرملة الهواء التي ترى بارزة في الجزء الخلفي ..

تصنيع منتجات البترول في المدرسة

مشروع جديد تنفذه صديقات سمير

اتجاه جديد ، بدأت مدرسة امين سامي الإعدادية للبنات - لدراسة المشروعات الكبرى في بلدنا ، دراسة تجمع بين فوائد العلم والعمل تقول السيدة اعتدال عوض ناضرة المدرسة ، لقد اختارت مجموعة الطالبات مشروعين كبيرين لدراستهما، أولهما مشروع البترول ، وقامت جماعة العلوم من طالبات الصفوف الأولى والثاني والثالث الإعدادي وعلى ضوء هذه الدراسة ، استطنن إقامة نموذج مجسم لتقطير البترول ، مع نماذج أخرى ولوحات توضح استخدام منتجات البترول .

وهكذا نجحت الطالبات في تحقيق هدف انتاجي من واقع هذه الدراسة فقد تم بالفعل تصنيع منتجات كثيرة من البترول ، منها : علب الورنيش والبنزين ، والفاز والسولار والكبروسين .. وتعرض الآن هذه المنتجات في معرض دائم لبيعها بسعر التكلفة للطالبات ولأولياء أمورهن ..
أما المشروع الثاني فهو اشتراك الطالبات في « مشروع محافظة القاهرة لرفع مستوى الخدمات الصحية » ، وقد اشرفت السيدتان محاسن الكومي وسناء السنهوري ، على نشاط الطالبات في عمليات المسح الصحي الشامل ، وزيارات مستشفيات القاهرة للتعرف على مدى كفاءة الخدمات الصحية التي تقدم للجمهور الامنية التي تتطلع اليها الطالبات ان يكون لكل مدرسة نشاطها في الدراسة والافادة من المشروعات الكبرى في بلدنا ..



أخبار العراسليات

كأس البطولة

فازت مدرستنا على مدارس : «الوحدة» و « المالكى » و « الأرض المقدسة » في بطولة كرة السلة ... بهذا الفوز حصلت مدرستنا على « كأس بطولة المدارس الإعدادية لمدينة اللاذقية لكرة السلة » وكان من نجومنا في هذه المباريات : خالد سراج ، ومحمد الخير ...

أحمد جعفر -

مدرسة ابن خلدون الإعدادية - سوريا

تهنئة وعزاء

في انتخابات هذا العام لاختيار الطالب المثالي ، فاز الطالب محمد ايهاب حسن كمال التلميذ بالاورمان الإعدادية .. تحية للزميل الفائز ، وعزاء في والده الاب المثالي ، المرحوم الدكتور حسن كمال أسعد عميد معهد السكرتارية ، الذي توفي خلال الشهر الماضي ...

أحمد حنفي الصدر

مدرسة الاورمان الإعدادية

شهادة تقدير ..

ظفرت مدرستنا بشهادة تقدير من تفتيش وزارة التربية والتعليم بالقربية ، تقديرا لمعروضاتنا الفنية في المعرض السنوي لمدارس طنطا ..

محمد هشام عبد الفتاح

مدرسة على مبارك بطنطا ..

الشاطر وقع



سيناريو: صلاح مازن
رسم: نسيم

دلوقت مش ممكن
يشوفه!



باحفر خندق
علشان يقع فيه
سمير!

بتعمل إيه؟
ياترته؟



إيه الحكاية؟

تعال بس..
دى حكاية
مهمة جدًا!



حاضر!

ياسمير
انزل بسرعة.. عاوزك فى
حاجة مهمة!



عن إذناك ياترته، ح اشوف
حسين' وبعدين ارجع
لك حالا!

ياسمير ياترته!

تقال الأدك..
وبعدين رجع له!



سمير: صاحبك
حسين اتكلم دلوقت
بالليفون وهو مريض
وعاوزك بسرعة

كده.. طيب..
ح ارجع له حالا!



هاها! هاهاهاى

من حفر
لأخيه حفرة
دفع فيها!



www.arabcomics.net



thebaby pirate